

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Имисский детский сад «Сказка»

Принято:
Советом педагогов МБДОУ
Имисского детского сада «Сказка»
Протокол № 2 от 21.11.2017г.
Приказ № 36 от 22.11.2017г.

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ
Имисского детского сада «Сказка»
М.А. Турчанова



**Основная образовательная программа
дошкольного образования**

Согласовано:
с Родительским комитетом МБДОУ
Имисского детского сада «Сказка»
Протокол № 2 от 17.11.2017г.

с. Имисское
2017год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
1.Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2.Планируемые результаты освоения Программы.....	6
2.Содержательный раздел. Обязательная часть	
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	8
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	24
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	38
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	44
2.6. Содержательный раздел. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	48
2.7.Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования.....	52
3. Организационный раздел.	
3.1 Описание материально-технического обеспечения.....	54
3.2. Режимы дня	56
3.3Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	59
3.4 Особенности организации развивающей среды	60
4. Дополнительный раздел	
4.1. Краткая презентация Программы	65
Приложения	
Приложение №1 Дополнительная методическая литература.....	68
Приложение №2Режимы пребывания детей	72
Приложение №3 Расписание непосредственной образовательной деятельности	75

Введение.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Имисский детский сад «Сказка» (далее-Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013года №1155;
- комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- Приказом Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 №1014;
- Приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 № 26);
- Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Характеристика образовательной организации

Основные показатели	Информация
Полное название	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Имисский детский сад «Сказка»
Сокращенное название	МБДОУ Имисский детский сад «Сказка»
Юридический (фактический) адрес	Красноярский край, Курагинский район, с. Имисское, ул. Тракторная, 21
Учредитель	Управление образования Администрации Курагинского района
Лицензия	Регистрационный №645-л от 17.11.2011 г. (бессрочная)
Заведующая	Марина Артуровна Турчанова
Плановая (фактическая) наполняемость групп	45 (50)
Количество групп	3 разновозрастные группы
Возрастные группы	младшая (1,5-3г) средняя (3-5л) старшая (5-7л)
Педагогические работники (должности, количество)	старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по

	ФК, педагог-психолог – 8 человек
Образование педагогов	высшее – 4; средне-специальное-4
Квалификационная категория	первая – 4, соответствие занимаемой должности-4
Режим работы Учреждения	10,5 часов, 5-дневная рабочая неделя
Предельная наполняемость групп	младшая- 12, средняя-18, старшая -20

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребёнка: предметно-пространственную развивающую образовательную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к себе самому.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Цель обязательной части Программы:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель части, формируемой участниками образовательных отношений:

создание условий для формирования гармоничной, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой активности.

Задачи реализации обязательной части Программы:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки к учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

- формировать эстетическое отношение к природе, людям, ценностям культуры;
- обогащать духовный мир ребенка различными средствами искусства (музыкой, танцем, театральной и изобразительной деятельностью);
- развивать чувственное восприятие окружающего мира, воображение;
- формировать эмоциональное положительное отношение к объектам эстетического восприятия: картинам, танцам, песням, спектаклям и др.;
- способствовать выработке детьми активной жизненной позиции;
- развивать речь, крупную и мелкую моторику, её пластическую и мимическую выразительность;
- выявлять и поддерживать раскрытие неповторимой творческой индивидуальности каждого ребенка;
- использовать отчетные мероприятия совместной деятельности детей со взрослыми, как дополнительную возможность для социализации и формирования коммуникативных качеств детей с ограниченными возможностями здоровья (далее- дети с ОВЗ).

Принципы и подходы к формированию Программы.

Основными подходами в реализации Программы являются культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию личности ребёнка.

Программа сформирована в соответствии с принципами ФГОС (п.1.4):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнёрство с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Реализация образовательного процесса строится с учетом климатических особенностей Красноярского края. Климатические особенности отражены в комплексно – тематическом планировании.

Деятельность познавательного характера построена с учётом регионального компонента и включает в себя вопросы истории и культуры народов нашего края, природного, социального и рукотворного пространства. Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на русском языке.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание развивающей предметно-пространственной среды в группах для организации самостоятельной деятельности детей.

Возрастные особенности развития детей(см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, Приложение № 1 стр.242).

Планируемые результаты освоения детьми Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий планирование воспитательно-образовательной деятельности взрослых для индивидуализации зоны ближайшего развития и оптимизации работы с группой.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (обязательная часть):

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (обязательная часть):

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

1. Ребенок замечает красоту окружающего мира, оценивает этические взаимоотношения людей, проявляет интерес к ценностям культуры нашего народа.
2. Ребенок эмоционально отзывается на произведения искусства и сам может творчески выразить эстетический посыл в пении, танце, театрализованной или изобразительной деятельности.
3. Ребенок активно осваивает и накапливает все доступные возрасту виды художественных действий и обогащает собственный опыт для самовыражения.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного инклюзивного образования индивидуальны и соответствуют адаптированной программе каждого ребенка.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

Содержательный раздел раскрывает содержание программы по пяти направлениям развития детей раннего, дошкольного возраста и детей с ОВЗ: социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию и физическому развитию.

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Ранний возраст (1,5-3л.)

В детском саду нет условий для содержания детей от 2 месяцев до 1 года 6 месяцев, поэтому содержание работы для этого возраста не включены в Программу.

Задачи воспитания и обучения:

- Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.
- В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
- Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.
- Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы.
- Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
- Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

-Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

-Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

-Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

-Формировать умение бережно относиться к растениям и животным.

-Развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов.

-Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

-Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

-Поощрять самостоятельную деятельность детей. Предоставлять им возможность играть с разнообразными дидактическими материалами. Приучать доводить начатую игру до конца. Формировать умение играть, не мешая сверстникам.

Содержание психолого-педагогической работы (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.36).

Дошкольный возраст (3-8 л.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- развивать игровую деятельность;

-приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными нравственным);

- формировать умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие в различных видах деятельности;

- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому обществу.

Социальное развитие ребёнка – процесс, во время которого ребёнок усваивает ценности, традиции, культуру общества, в котором ему предстоит жить. Он учится жить рядом с другими, учитывая их интересы, правила и нормы поведения в обществе, т.е. становится социально компетентным. Приобщение ребёнка к миру взрослых, их деятельности, к миру чувств и переживаний, к передаче каждому последующему поколению опыта предыдущего.

Содержание работы по социализации, развитию общения, нравственному воспитанию (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.48)

Развитие игровой деятельности.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью в жизни дошкольника. Игра – это способ освоения мира, становления произвольности психического развития, форма усвоения общественного опыта. Игра – это посильный для ребенка способ вхождения во всю сложность окружающего мира взрослых.

Цель: создание условий для развития игровой деятельности детей.

Задачи:

- формировать игровые умения, развитые культурные формы игры;
- развивать интерес к различным видам игр;
- развивать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции;
- формировать доброжелательное отношение к сверстникам, уметь взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание работы по развитию игровой деятельности (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой Приложение №2 стр.251)

Трудовое воспитание.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- развивать трудовую деятельность;
- воспитывать ценностное отношение к труду собственному и других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Содержание работы по самообслуживанию, самостоятельности, трудовому воспитанию (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.54)

Виды труда:

- 1.*Навыки культуры быта* (труд по самообслуживанию);
- 2.*Хозяйственно-бытовой труд* (сотрудничество взрослого и ребенка);
- 3.*Труд в природе* (совместная деятельность);
- 4.*Ручной труд* (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку);
5. *Ознакомление с трудом взрослых*

Формирование основ безопасности.

Цель: формирование основ безопасности жизнедеятельности и предпосылки экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природных ситуациях и способах поведения в них;

- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передавать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Каждый возрастной период дошкольника характеризуется нарастанием двигательной активности и увеличением физических возможностей ребёнка, которые, сочетаясь с повышенной любознательностью, стремлением к самостоятельности, нередко приводят к возникновению травмоопасных ситуаций в быту, детском саду, на улице, на природе.

Содержание работы по формированию основ безопасности (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, стр.59)

Перечень парциальных программ, технологий, методических пособий

№	Автор (авторский коллектив)	Наименование издания	Выходные данные/ год издания
Обязательная часть			
1.	Н.Ф. Губанова	Игровая деятельность в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2012
2.	Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности. (младшая, средняя, старшая, подготовительная)	М.: Мозаика-Синтез, 2015, 2016.
3.	В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4.	В.И.Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет	М.: Мозаика- Синтез, 2015г.
5.	Наглядно-дидактические пособия	серия «Рассказы в картинках»: «Государственные символы РФ и Красноярского края», «Национальные костюмы народов России», «Защитники Отечества», «Москва».	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1.	Е.Н. Михина	Развивающие игры для детей 2-7 лет.	Воронеж: «Учитель», 2013.
2.	И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова	Игра с правилами в дошкольном возрасте.	М.: ТЦ Сфера, 2008.
3.	С.Н. Теплюк	Игры-занятия на прогулке с малышами	М.: Мозаика-синтез, 2006.
4.	Е.В.Конева	«Детские подвижные игры»	Ростов–на – Дону «Феникс» 2006г
5.	Т.А. Шорыгина	Трудовые сказки	М.: ТЦ Сфера, 2016.
6.	Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	М.: ТЦ Сфера, 2015.
7.	Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах дорожного движения	М.: ТЦ Сфера, 2015.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивает ребёнка то, что соответствует его интересам, потребностям и возможностям, особенностям личностного роста в конкретный возрастной период. Сущность познавательного развития – вхождение ребёнка в человеческую культуру через овладение средствами, способами познания окружающего мира.

Познавательное развитие дошкольника это:

Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом
Вопросы детей	Развитие воображения и творческой активности	Использование схем, символов, знаков
Занятия по развитию логики	Развивающие игры	

Цель: развитие познавательных интересов способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать познавательные действия, становление сознания;
- развивать воображение и творческую активность;
- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов;

Принципы развития познавательного интереса у дошкольника:

- принцип развития,
- принцип природосообразности воспитания,
- принцип психологической комфортности,
- принцип взаимодействия, формирования деятельности, смыслового отношения к окружающему миру,
- здоровьесберегающий принцип и др.

Направления работы по познавательному развитию:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

Формирование элементарных математических представлений.

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения

детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Задачи:

- формировать сенсорные способности;
- развивать познавательно – исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельность;
- формировать элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, расширять кругозор.

Содержание работы по формированию элементарных математических представлений (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.стр.65)

Экспериментирование – как методическая система познавательного развития дошкольников

Одной из ведущих видов детской деятельности на протяжении всего дошкольного возраста является экспериментирование, когда ребёнок, выступая как исследователь, самостоятельно воздействует различными способами на окружающие его предметы и явления с целью наиболее полного их познания и освоения. Именно в этой деятельности развивается ребёнок психически, формирует свои способности.

Виды экспериментирования

наблюдение	опыты			Поисковая деятельность
	кратковременные	демонстрационные	опыт-доказательство	
	долгосрочные	лабораторные	опыт-исследование	

Содержание работы по развитию познавательно-исследовательской деятельности (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевойстр.72)

Основные направления ознакомления ребенка с окружающим миром.

Я – человек	Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли
Моя семья, друзья и малая Родина	Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным
Моя страна	Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей. Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.
Земля – Родина человечества	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
Деятельность людей	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
- Культура народа, его традиции, народное творчество; - Природа родного края и страны, деятельность человека в природе; - История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках; - Символика родного края и страны (герб, гимн, флаг)	- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; - Интерес к жизни родного села и страны; - Гордость за достижения своей страны; - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; - Восхищение народным творчеством; - Любовь к родной природе, к родному языку; - Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде	- труд; - игра; - продуктивная деятельность; - музыкальная деятельность; - познавательная деятельность

Содержание работы по ознакомлению с предметным окружением(см. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевойстр.77)

Содержание работы по ознакомлению с социальным миром см. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевойстр.79)

Содержание работы по ознакомлению с миром природы(см. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевойстр.83)

Перечень парциальных программ, технологий, методических пособий

№	Автор (авторский коллектив)	Наименование издания	Выходные данные/ год издания
Обязательная часть			
1.	И. А. Помораева. В. А Позина.	Формирование элементарных математических представлений. (младшая, средняя, старшая, подготовительная)	М.: Мозаика-синтез, 2015.
2.	Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников: Методическое	М.: Мозаика-Синтез, 2014.

		пособие.	
3.	О.А. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением(младшая, средняя, старшая, подготовительная)	М: Мозаика-синтез, 2014, 2015
4.	О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. (младшая, средняя, старшая, подготовительная)	М: Мозаика-синтез, 2014,2015.
5.	Наглядно-дидактические пособия	Серия «Рассказы в картинках»: «Времена года», «В деревне», «Защитники Отечества», «Хлеб», «Инструменты», «Профессии», «Дикие животные», «Транспорт», «Фрукты», «Деревья и листья», «Игрушки» «Занятия ребенка» «Играем вместе», «Дом, комнаты», «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Мебель», «Обувь», «Перелетные и зимующие птицы России», «Насекомые», «Бытовая техника».	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1.	Е.О. Севостьянова	Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет.	М: ТЦ Сфера, 2010.
2.	А. А. Сидорова	Как организовать проект с дошкольниками. Практико-ориентированный материал	М: ТЦ Сфера, 2016
3.	Л.И. Одинцова	Экспериментальная деятельность в ДОУ. Методическое пособие.	М: ТЦ Сфера, 2012.
4.	Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова	Организация деятельности детей на прогулке (младшая, средняя, старшая группы)	Воронеж: Учитель, 2012.
5.	К.Ю.Белая Л.А. Кондрыкинская	Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие).	М.: Элти-Кудиц, 2002.
6.	Л.А. Кондрыкинская	Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду	М.:, 2010.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Задачи:

- овладение речью, как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы развития речи:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Направления работы по развитию речи:

- развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение);
- воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения);
- воспитание любви и интереса к художественному слову;
- развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове);
- формирование грамматического строя (морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование).

Содержание работы по развитию речи у детей(см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.91)

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;

-приобщение к словесному искусству, в т. ч. Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;

- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном слове;

-развитие литературной речи.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;

- разработка на основе произведений детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного искусства, макетов, плакатов карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Развитие словаря воспитанников

Задачи лексического развития воспитанников	<p>- обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе;</p> <p>- закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;</p> <p>- активизации словаря;</p> <p>- устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)</p>		
Содержание словарной работы	<p>- бытового словаря: названия частей тела, лица; игрушек, посуды и т.д.</p> <p>- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;</p> <p>- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, праздники, армия и др.)</p> <p>-эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства, качественную оценку предметов; слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств, образования синонимов, фразеологических сочетаний; слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений;</p> <p>- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков, свойств и качеств; слова, выражающие видовые, родовые и отвлечённые обобщённые понятия.</p>		
Направления словарной работы	Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений	Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира	Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам
Принципы словарной работы	<p>- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;</p> <p>- решение всех задач словарной работы по взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонематической сторон речи, с развитием связной речи;</p> <p>- опора на активное и действенное познание окружающего мира;</p> <p>- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;</p> <p>-связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной</p>		

деятельностью детей.

Содержание работы по приобщению к художественной литературе см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.99).

Примерный список литературы для чтения детям(см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Приложение №5 стр.277).

Перечень парциальных программ, технологий, методических пособий

№	Автор (авторский коллектив)	Наименование издания	Выходные данные/ год издания
Обязательная часть			
1.	В.В.Гербова.	Развитие речи в детском саду. (младшая, средняя, старшая, подготовительная)	М.: Мозаика – Синтез, 2014
2.		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (2-3г., 3-4г., 4-5л., 5-6л., 6-7л.)	М.: Мозаика – Синтез, 2016.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1.	И.О. Лазаренко	«Артикуляционно-пальчиковая гимнастика».	М: «Айрис-пресс», 2011
2.	В.Степанов	Энциклопедия дошкольника	Москва «ОНИКС» 2005г
3.	Демонстрационный материал	Развитие речи в картинках, «Времена года», Сюжетные картины: «Домашние животные», «Птицы», «Дикие животные».	
4.	Развивающие игры	«Азбука в картинках», «Играя, учусь», «Парные картинки», магнитная азбука.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, к самостоятельной творческой деятельности.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте.

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, учить замечать красоту природы - обогащать	-дать детям представление о том, что все люди трудятся -воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда	-развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка -воспитывать эмоциональный отклик на	- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного прочувственного -формировать

яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы -воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя	-воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру -формировать интерес к окружающим предметам -уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета -различать эмоциональное состояние людей -воспитывать чувство симпатии к другим детям	произведения искусства -учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства -учить выделять средства выразительности в произведениях искусства -дать элементарные представления об архитектуре -учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками -формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре	представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение -учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен -учить гармонично располагать предметы на плоскости листа -развивать воображение, творческие способности -учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) -знакомить с разнообразием изобразительных материалов
--	--	--	---

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте.

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
-развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой -воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры -подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного,	-дать детям представление о труде взрослых, о профессиях -воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей -воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира -формировать знания о Родине -знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой	-развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес -развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства -учить выделять средства выразительности в произведениях искусства -воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в	-развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности -развивать эстетические чувства -учить создавать художественный образ -учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать -учить изображать

растения, передавать его облик, характер, настроение	окружающих предметов -учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение -знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире -развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки	произведения искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном -развивать представления детей об архитектуре -формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма -знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи -содействовать эмоциональному общению	себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события -развивать художественное творчество детей -учить передавать животных, человека в движении -учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы
--	--	---	--

Основные принципы реализации задач:

- полноценное проживание всех этапов детства, обогащение детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития музыкальных и художественных способностей;
- создание благоприятных условий развития художественно-эстетических, музыкальных, художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

Содержание работы по приобщению к искусству (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.103).

Содержание работы по изобразительной деятельности (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.107).

Содержание работы по конструктивно-модельной деятельности (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.120)

Музыкальная деятельность

Цель: приобщение к музыкальному искусству, эмоциональному восприятию музыки.

Задачи работы	Направления работы	Методы
---------------	--------------------	--------

<p>-формировать музыкально-художественную деятельность; -поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности; -развивать музыкальность и способность эмоционально воспринимать музыку.</p>	<p>-слушание; - пение; -музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах; - развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального</p>	<p>Наглядные: -сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: - беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: - пение Слуховой: - слушание музыки Игровой: -музыкальные игры Практический: - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>
---	---	--

Содержание работы по музыкальной деятельности (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.123).

Примерный музыкальный репертуар (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, Приложение №6 стр.287).

Перечень парциальных программ, технологий, методических пособий

№	Автор (авторский коллектив)	Наименование издания	Выходные данные/ год издания
Обязательная часть			
1.	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. (младшая, средняя, старшая, подготовительная)	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2.	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала. (средняя, старшая, подготовительная)	М: 2015
3.	О.П.Радынова	программа «Музыкальные шедевры»	М: Гном и Д, 2006
4.		Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки О.П. Радыновой по программе «Музыкальные шедевры»	
5.	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Программа «Ладушки» (в приложении компакт-диски).	СПб: Композитор, 2010
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1.	Г. С. Швайко	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя, старшая, подгот. группы. Программа, конспекты.	М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002
2.	Е.Иванов	«Я учусь рисовать»– альбом для развития творческой активности и навыков рисования	
3.	Н.А.Курочкина	«Знакомим с пейзажной живописью» учебно-наглядное пособие	СПб: «Детство-пресс» 2000г.

4.	М.В.Анисимова	Музыка здоровья (программа музыкального здоровьесберегающего развития дошкольника)	М: ТЦ Сфера 2014
5.	Т.И.Суворова	Танцевальная ритмика для детей	СПб: Музыкальная палитра, 2007
6.	Г.П. Федорова	Играем, танцуем, поем	СПб: Детство-пресс, 2002
7.	О.Н. Арсеновская	Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду.	Волгоград: Учитель, 2010.
8.	Г.Ф. Вихарева	Песенка, звени!	СПб:Детство-пресс, 2002

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: формировать интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкости, выносливости и координации);
- накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании и др.
- развивать интерес и любовь к спорту.

Содержание работы по физической культуре(см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.132).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений(см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, Приложение №7 стр.304).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье;
- воспитывать культурно – гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Культура здоровья детей дошкольного возраста – это совокупность ценностного отношения ребёнка к здоровью, его сохранению и укреплению на разных уровнях (я, другие и общество), лично и социально значимых способов деятельности (культурно – гигиенических умений и навыков), направленных на обретение физического, психического и социального благополучия.

Закаливание – важнейшая часть физического воспитания детей дошкольного возраста. Лучшими средствами закаливания являются естественные силы природы: воздух, солнце, вода. Цель закаливания – выработать способность

организма быстро приводить работу органов и систем в соответствие с меняющейся внешней средой.

Положительных результатов от закаливающих процедур можно ожидать только при соблюдении **принципов**:

- постепенности,
- последовательности,
- систематичности,
- комплексности,
- учета индивидуальных способностей каждого ребенка,
- положительного отношения детей к закаливающим процедурам.

В нашем дошкольном учреждении все виды закаливания вводятся постепенно, начиная с младшей группы. Количество и интенсивность закаливающих мероприятий увеличивается с возрастом и к выпуску из детского сада каждый ребенок получает весь комплекс.

Содержание работы по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.129)

Перечень парциальных программ, технологий, методических пособий

№	Автор (авторский коллектив)	Наименование издания	Выходные данные/ год издания
Обязательная часть			
1.	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. (младшая, средняя, старшая, подготовительная)	М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
2.	Наглядные пособия	«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1.	Л.Д.Морозова	«Сюжетные игры-занятия и подвижные игры в детском саду»	М.: Аркти, 2012
2.	Н.Г. Гришина	Любимые детские игры. Для работы с детьми 2-7 лет.	М.: Творческий центр, 1999
3.	В.Г.Фролов	«Физкультурные занятия на воздухе»	М.: Просвещение, 1986
4.	М.Ю.Картушина	Сценарии оздоровительных досугов для детей.	М. 2013.
5.	Л.В. Баль	Букварь здоровья	М: «Эксмо». 1995

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и комфортной для ребенка образовательной среды. Все формы, способы, методы и средства продуманы и используются для того, чтобы у ребенка развивалась игра, познавательная активность, инициатива, самостоятельность.

Виды образовательного процесса	Формы организации образовательного процесса СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ
Организованная образовательная	дидактические игры, сюжетно-ролевые, создание педагогических ситуаций морального выбора, психологические игры, беседы

деятельность	социально-нравственного содержания о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми, просмотр и обсуждение мультфильмов, проекты.
Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	ситуативные беседы на освоение норм и ценностей; развитие трудовых навыков через поручения, задания, дежурство, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Самостоятельная деятельность детей	совместные и индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками

Методические требования к педагогам, обеспечивающим эмоциональное благополучие ребенка:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям найти конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игровые навыки развиты слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Методические требования к педагогу при планировании трудовой деятельности:

- мотивация (смысл и важность труда, увлекательность процесса, радость полученного результата);
- соблюдение правил техники безопасности, подготовка оборудования (удобства, адаптивность, безопасность, внешняя привлекательность);
- определение количества участников трудового процесса и распределение обязанностей между ними;
- индивидуальный подход при определении нагрузки;
- разработка способов трудовых действий (одновременное, последовательное или поочерёдное выполнение действий).

Формы организации трудовой деятельности			
Поручения	Задания	Коллективный труд	Дежурство
-простые и сложные; -эпизодические и длительные; - индивидуальные		не более 30	не более 20 мин - формирование общественно-значимого мотива - нравственный, этический аспект

Виды образовательного процесса	Формы организации образовательного процесса ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
Организованная образовательная деятельность	специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях; чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг, познавательно-исследовательской деятельности; проектная деятельность, экспериментирование;
Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	наблюдения за трудом взрослых, за природой на прогулке, сезонные наблюдения;
Самостоятельная деятельность детей	изготовление атрибутов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, проекты

Создание условий для развития проектной деятельности.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательным к детским вопросам, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные вопросы;
- поддерживать детскую автономию, предлагать детям выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения проектных решений поддерживать идеи детей, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Направления формирования элементарных математических представлений	Формы организации
1. Количество и счёт 2. Величина 3. Форма 4. Число и цифра 5. Ориентировка во времени 6. Ориентировка в пространстве	1. Демонстрационные опыты 2. Повседневные бытовые ситуации 3. Занятия 4. Свободные беседы 5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде

Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром

Формы		Методы
Эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы	<p>Повышающие познавательную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ - сравнение, группировка и классификация - моделирование и конструирование - ответы на вопросы детей - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы <p>Вызывающие эмоциональную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация - придумывания сказок - игры-драматизации - сюрпризные моменты - юмор и шутка <p>Коррекция и уточнения детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение - наблюдение - экспериментирование - создание проблемных ситуаций - беседа

Методы ознакомления дошкольника с природой.

Наглядные	Практические	Словесные
<p>Наблюдения</p> <ul style="list-style-type: none"> - кратковременные - длительные - определение состояния по отдельным признакам - восстановление картины по отдельным признакам <p>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</p>	<p>Игра</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) - подвижные игры - творческие игры (в т.ч. строительные) <p>Труд в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные поручения - коллективный труд <p>Элементарные опыты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ - беседа - чтение

Виды образовательного процесса	Формы организации образовательного процесса РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ
Организованная образовательная деятельность	чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, художественных книг, викторины, сочинение загадок; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек; обсуждение средств выразительности;
Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
Самостоятельная	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений,

деятельность детей	самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (пазлы, мозаика, кубики в картинках, рамки-вкладыши, парные картинки);
--------------------	--

Методы развития речи у детей

1.	Методы по используемым средствам	наглядный	-непосредственный (наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов); -опосредованный (рассматривание игрушек, картин; описание картин; рассказывание по картине или игрушке.
		словесный	1-чтение, 2- рассказывание, 3- заучивание наизусть, 4- пересказ, 5- обобщающая беседа, 6- рассказывание по схеме, 7- рассказывание без опоры на наглядность.
		практический	1-дидактические игры, 2- игры-драматизации, 3- инсценировки, 4- дидактические упражнения, 5- пластические этюды, 6- хороводные игры.
2.	Методы по характеру речевой деятельности	репродуктивный (по образцу, речевому материалу)	1- наблюдения и его разновидности, 2- рассматривание картин, 3- чтение художественной литературы, 4- пересказ, 5- заучивание наизусть, 6- игры-драматизации по содержанию литературных произведений, 7- дидактические игры.
		продуктивный (по собственному связному высказыванию)	1- обобщающая беседа, 2- рассказывание, 3- пересказ с перестройкой текста, 4- дидактические игры сна развитие связной речи, 5- моделирование, 6- творческие задания.
3.	Методы по задачам развития речи	словарный	
		звуковой	
		развитие связной речи	детское сочинительство
		развитие творчества	Словотворчество

Средства развития речи у детей

№	Средства	Содержание
1.	Общение взрослых и детей	Общение в разных видах деятельности (диалогическая, монологическая речь)
2.	Культурная языковая среда	- Культура речи воспитателя - Содержательность речи - двуплановость (оценка и указание)
3.	Обучение родной речи на занятиях	- специфика речевых занятий - типология видов занятий
4.	Художественная литература	Как образец правильной, красивой устной речи
5.	Виды искусства	- изобразительное искусство - музыка - театр
6.	Занятия по другим разделам	

программы

Приёмы развития речи у детей

Словесные	наглядные	Игровые
<u>прямые:</u> речевой образец повторное проговаривание объяснение указания оценка детской речи вопрос <u>косвенные:</u> напоминание, реплика замечание, подсказка совет	Показ иллюстративного материала; Показ положения органов артикуляции;	Игровое сюжетно-событийное развертывание; Игровые проблемно-практические ситуации; Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание; Имитационно-моделирующие игры; Рольевые обучающие игры; Дидактические игры

Методы словарной работы	Накопления содержания детской речи: - рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии; - рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов, просмотр телепередач; - рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых.	Направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны: - рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием; - словарные упражнения; - загадывание и отгадывание загадок; - рассматривание игрушек; - чтение художественных произведений; - дидактические игры.
Приёмы работы над словом	- объяснение педагогом значений слов; - лексический анализ языка художественных произведений; - подбор слов для характеристики героев литературных произведений; - акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.	

Методические требования к занятиям по развитию речи:

- тщательная предварительная подготовка к занятию;
- определение оптимальной нагрузки (соответствие материала занятия возрастным возможностям умственного и речевого развития детей);
- воспитательный характер занятия;
- эмоциональный характер занятия;
- четкая структура занятия;
- четкий подбор программного материала, задач, средств и методов работы;
- обеспечение повторности материала, сочетание фронтальных и индивидуальных форм работы;
- обеспечение речевой активности каждого материала;
- учет результатов занятия (итог).

Вид деятельности	Формы организации образовательного процесса ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
Изобразительная	<p>Младший возраст (2-3 года): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение кукольных театров, выставок.</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение кукольных театров, выставок, цирка, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе.</p>

Детское конструирование

Виды детского конструирования		
-из строительного материала - из бумаги	-практическое и компьютерное - из природного материала	- из деталей конструкторов - из крупногабаритных модулей
Формы организации обучения конструированию		
- по модели; - по условиям;	- по замыслу; -по теме;	- по чертежам и схемам

- по образцу	- каркасное	
Взаимосвязь конструирования и игры		
Ранний возраст конструирование слитно с игрой	Младший возраст игра становится побудителем конструированию, которое начинает приобретать для воспитанников самостоятельное значение	Старший возраст сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом

Виды образовательного процесса	Формы организации образовательного процесса МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
Организованная образовательная деятельность	творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; подыгрывание на музыкальных инструментах, пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых, музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек;
Самостоятельная деятельность детей	слушание музыки, игры на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), музицирование (пение, танцы).

Система музыкального воспитания в детском саду.

Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Музыка на других занятиях	Индивидуальные музыкальные занятия	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей
- комплексные - тематические - традиционные	- праздники по временам года - ежемесячные развлечения - групповые итоговые мероприятия - утренники к государственным праздникам	музыкальное сопровождение элементов занятий в группах	- творческие занятия - развитие слуха и голоса - упражнения в освоении танцевальных движений - обучение игре на детских музыкальных инструментах	- театрализованные музыкальные игры - музыкально-дидактические игры - игры с пением - ритмические игры	- театральная деятельность - оркестры - ансамбли

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.

Методы физического развития

Наглядные: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	Словесные: - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	Практические: -повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме.
--	--	--

Двигательный режим детей младшей группы (1,5 – 3 лет)

Вид занятия и формы двигательной активности	Особенности организации
• Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
1.1 Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 минут
1.2 Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (3 минуты).
1.3 Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером (30 минут).
1.4 Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, после дневного сна в спальне (5 минут)
1.5 Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, после пробуждения и подъема детей (5 минут)
• Образовательная деятельность	
2.1 Физическая культура	2 раза в неделю (15 минут)
2.2 Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей.

Двигательный режим детей средней группы (3 – 5 лет)

Виды занятия и формы двигательной активности	Особенности организации
• Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
1.1 Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут
1.2 Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (3 минуты)
1.3 Подвижные игры и физические упражнения на прогулке и в зале	Ежедневно, утром и вечером (40 минут)
1.4 Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, после дневного сна в спальне (5 минут)
1.5 Статическая гимнастика после дневного сна	Ежедневно, после пробуждения и подъема детей (5-7 минут)
• Образовательная деятельность	
2.1 Физическая культура	3 раза в неделю (20 минут)
2.2 Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от

	индивидуальных особенностей
--	-----------------------------

Двигательный режим детей старшей группы (5-7 лет)

Виды занятия и формы двигательной активности	Особенности организации
<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурно-оздоровительные мероприятия 	
1.1 Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 минут
1.2 Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (2-3 минуты)
1.3 Подвижные игры и физические упражнения на прогулке и в зале	Ежедневно, утром и вечером (50 минут)
1.4 Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, после дневного сна в спальне (5 минут)
1.5 Статическая гимнастика после дневного сна	Ежедневно, после пробуждения и подъема детей (7 минут)
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность 	
2.1 Физическая культура	3 раза в неделю (25 минут)
2.2 Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей

Формы организация двигательной активности

№п/п	Формы организации	Младший возраст		Старший возраст
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
1.	Организованная деятельность	7 часов в неделю	8 часов в неделю	10 и более часов в неделю
2.	Утренняя гимнастика	5-6 минут	6-8 минут	8-10 минут
3.	Гимнастика пробуждения	5-6 минут	5-8 минут	5-10 минут
4.	Подвижные игры	Не менее 2 раз в день		
		6-10 минут	10-15 минут	15-20 минут
5.	Спортивные игры	-	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
6.	Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		

		Велосипед 10 минут	Самокат 8-12 минут	10-12 минут
		Лыжи 10 минут	10 минут	15 минут
7.	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами		
		5-7 минут	8-10 минут	10 минут
8.	Физкультурная НОД	3 раза в неделю		
		10-15 минут	15-20 минут	25-30 минут
9.	Музыкальная НОД (часть)	2 раза в неделю		
		3-5 минут	5 минут	7-10 минут
10.	Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю 5-10 минут	1 раз в неделю 10-15 минут	1 раз в неделю 15-20 минут
11.	Физкультурный Досуг	1 раз в месяц		
		20 минут	20 минут	30 минут
12.	Спортивные праздники	2 раза в год		
		20-25 минут	20-25 минут	50-60 минут
13.	Неделя здоровья	2 раза в год		
14.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами		

Виды образовательного процесса	Формы организации образовательного процесса ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
Организованная образовательная деятельность	опыты, эвристические беседы, чтение художественной литературы, поощрение, моделирование, просмотр видеофильмов, тренинг.
Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	комплексы закаливающих процедур: облегченная одежда для детей в детском саду; соблюдение сезонной одежды детей на прогулке, учитывая их индивидуальное состояние здоровья; соблюдение температурного режима в течение дня; правильная организация прогулки и ее длительность; воздушные ванны после сна, самомассаж; мытье прохладной водой рук по локоть; полоскание рта, горла после еды; ополаскивание прохладной водой лица; босохождение на физкультурных занятиях и по массажным коврикам после сна; сухое и влажное контрастное обтирание, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, Неделя здоровья.
Самостоятельная деятельность детей	наблюдения, самооценка, пример взрослых, пример сверстников, экспериментирование.

Оздоровительный режим всех возрастных групп

п/п	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6-10 минут
2.	Воздушно-температурный режим: <ul style="list-style-type: none"> • В группе • В спальне 	Ежедневно: +20 градусов +18 градусов
3.	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10 мин, до +14...+16 градусов
4.	Одежда детей в группе	Облегченная
5.	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 минут
6.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

Важными составляющими в системе работы по сохранению, укреплению и охране здоровья являются: создание гигиенически полноценной среды обитания, рациональная организация образовательного процесса, организация двигательного режима и физкультурно-оздоровительной работы, организация работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни, медицинское сопровождение.

Соблюдение и поддержание правильного режима дисциплинирует детей, улучшает аппетит, сон, повышает работоспособность. Соблюдается организация правильного питания, учёт возрастных физиологических потребностей детей при составлении меню. Во время еды важно создать спокойную, доброжелательную обстановку и поддерживать хорошее настроение детей, при этом следует обращать особое внимание на гигиенические навыки приёма пищи.

Соблюдаются физиолого-гигиенические требования к условиям обучения (продолжительность непосредственно образовательной деятельности; проведение динамических пауз, физкультурных минуток; профилактика переутомления детей через смену деятельности; 50% времени занимает непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла; непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Сложный путь самопознания, саморазвития, самоутверждения растущего человека пролегает через культуру. Неоценимое значение при этом имеют культурные практики. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и универсальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм общества;

- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений ребенка нужны разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Культурные практики – это «обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с взаимодействием с другими людьми. Это также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов» (по мнению Н. Б. Крылова). До школы культурные практики ребенка «вырастают» на основе совместной деятельности со взрослыми и его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (поиска, нравственного и эмоционального выбора, конструирования, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования, приобретения собственного опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.). На их основе формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера и стиль поведения.

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации образовательной деятельности и культурных практик
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные, спортивные игры и упражнения, эстафеты, утренняя гимнастика, зарядка после сна, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация проектов, образовательная деятельность.
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная,	Игры с правилами, творческие, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, реализация проектов.
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование. Реализация проектов, образовательная деятельность.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые, проблемные и проблемно-речевые ситуации, творческие, дидактические игры, викторины, досуги. Реализация проектов, образовательная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная	Реализация проектов, образовательная деятельность. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

В нашем учреждении созданы дополнительные условия для расширения культурных практик ребенка по художественно-эстетическому направлению через работу кружков. С одной стороны, это даёт возможность ребенку активно применить полученную им информацию, с другой – расширяет и углубляет её. Фактически ребенок на занятиях в кружке создаёт конкретный продукт. Причем система кружков обеспечивает ему индивидуальный темп деятельности, постепенно приводя к ситуации успеха через пробы и ошибки.

Воспитанники посещают кружки вокального пения «Соловушка», театральный «Малышок», танцевальный «Светлячок», кружок изобразительной деятельности «Семицветик» и кружок ручного труда «Умелые ручки», исходя из возможностей педагогического коллектива.

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках кружковой деятельности, соответствует максимально допустимому объёму недельной образовательной нагрузки на основе требований СанПиН 2.4.1.3049-13:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю, продолжительностью не более 15 минут;

- для детей 5-го и 6-го года жизни – не чаще 2 раз в неделю, продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 7-го года жизни – не чаще 3 раз в неделю, продолжительностью не более 30 минут (п.12.13.СанПиН).

Организация работы с одаренными детьми по реализации районного проекта «Маленький талант».

Цель: создание и реализация модели выявления и развития задатков и способностей успешности каждого ребёнка в образовательном процессе, организуемом в дошкольных учреждениях, как педагогической системы, способствующей повышению качества образовательного процесса.

Задачи:

- Освоить процедуры выявления склонностей, задатков и способностей ребёнка воспитателями и специалистами дошкольных учреждений.

- Создать условия для максимального развития способностей задатков на основе «карты развития» детей дошкольного возраста в целостном образовательном пространстве как основы повышения качества дошкольного образования.

- Организовать деятельность воспитателя по реализации инварианта образовательной программы дошкольного образования по «карте развития» и вариативной части в соответствии с интересами ребёнка через модернизацию содержания воспитательно-образовательной и организационно-педагогической деятельности в дошкольном образовательном учреждении: - обогатить содержание образовательного процесса за счет привлечения воспитательного потенциала, вариативных и авторских программ.

- Обобщить и систематизировать современные методики и технологии, направленные на развитие дошкольников.

- Организовывать профессиональный рост педагогических кадров дошкольных образовательных учреждений путем внедрения результатов научных исследований, передового педагогического опыта, курсов повышения квалификации.

- Обеспечить вариативность реализации способностей и задатков детей дошкольного возраста посредством усиления координации деятельности систем дошкольного, начального школьного и дополнительного образования на основе «карты развития».

Планируемые результаты:

- организация воспитательно-образовательного процесса на основе измененного содержания образования, организационно-педагогической деятельности;

- внедрение в образовательный процесс дошкольных образовательных учреждений инновационных форм работы с детьми;

- совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов по выявлению и развитию способностей и одаренностей детей дошкольного возраста;
- развитие у детей одаренности через различные развивающие области;
- использование условий социума для разностороннего развития детей дошкольного возраста;
- повышение качества подготовки детей к школьному обучению и увеличение количества детей с высокой степенью готовности к школьному обучению;
- рост престижа дошкольных образовательных учреждений в муниципальной образовательной системе.

Реализуя районный проект «Маленький талант», коллектив детского сада разработал рабочие программы по пяти направлениям развития ребенка. С 2015-2016 учебного года началось осуществление районного проекта на бесплатной основе по краткосрочным программам для детей 4-5 лет. Тем детям, которые при тестировании показали высокий уровень своих возможностей, продолжают развиваться в данном направлении до выпуска в школу. Рабочие программы утверждены Советом педагогов.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, на его социализацию и личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей. Одна из характеристик личностного развития- проявление детской инициативы. Детская инициатива невозможна без поддержки детской самостоятельности, т.е. свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор деятельности по интересам, во взаимодействии со сверстниками или индивидуально. Детская самостоятельность – не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. Развитие самостоятельности связано с развитием основных видов детской деятельности.

Самостоятельность и детская инициатива в процессе развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, создаваемые самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра способствует приобретению опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательная	У дошкольников формируется арсенал способов познания:

исследовательская	наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными и рукотворными объектами; просмотр обучающих фильмов; поиск информации в «Интернете», познавательной литературе. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности подразумевает работу в двух направлениях: постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи в целях формирования способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и прочие.</p>

Способы и направления поддержки детской инициативы обеспечивают:

1) эмоциональное благополучие через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (трудовой, конструктивной, изобразительной, игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Инициатива как волевое усилие

1 уровень (3-4 г.)	2 уровень (4-5 л.)	3 уровень (6-7 л.)
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p>Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p>Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>

Изучаемые детьми темы выступают как материал для развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа Учреждения становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в

которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Пребывание в детском саду строится для доставления ребенку радости, а образовательные ситуации планируются в увлекательной форме.

Творческая инициатива

1 уровень (3-4 г.)	2 уровень (4-5 л.)	3 уровень (6-7 л.)
<p>Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p>Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p>Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном-история, предметном -макет, сюжетный рисунок).</p>

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии.

- **Обеспечение использования** собственных, в том числе «ручных» **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- **Использование разнообразного дидактического материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- **Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;

- **Организация обучения детей**, предполагающая использование ими **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками;
- **Организация разнообразных форм взаимодействия**: «педагог- дети», «дети-дети»;
- **Позиция педагога** при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в **организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами**, когда ребенок сохраняет в процессе обучения **чувство комфортности и уверенности в собственных силах**;
- **Психологическая перестройка позиции педагога** на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- **Фиксация успеха**, достигнутого успехом. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Познавательная инициатива

1 уровень (3-4 г.)	2 уровень (4-5 л.)	3 уровень (6-7 л.)
<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p>Ключевые признаки Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к</p>	<p>Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?) обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p>Ключевые признаки Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к</p>

	исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	символическим языкам (графические схемы, письмо).
--	---	---

Коммуникативная инициатива

1 уровень (3-4 г.)	2 уровень (4-5 л.)	3 уровень (6-7 л.)
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки. Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно отслеживают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям предлагаются специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья для ребенка есть самое главное и лучшее педагогическое учреждение, обеспечивающее интимно-личностные отношения, воспитывающее живым делом. Среди разнообразных функций семьи (репродуктивная, воспитательная, хозяйственно-бытовая, организации семейного досуга, социализация, общение и др.) важное место занимает функция воспитания. Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление, содержание, формы сотрудничества. Это делает процесс взаимодействия с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие. взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Цель взаимодействия: создание необходимых условий для развития ответственных и доверительных отношений, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.

Задачи	Виды взаимоотношений	Основные принципы
<ul style="list-style-type: none"> - изучение интересов, мнений и запросов родителей; - обеспечение оптимальных условий для сотрудничества родителей с детским садом; - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания; - возрождение традиций семейного воспитания; -повышение педагогической культуры родителей. 	<p>Сотрудничество- это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.</p> <p>Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Целенаправленность, систематичность и плановость; -Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи, адресности, доступности; -Возрастной характер работы с родителями; -Активное взаимодействие заинтересованных сторон; -Доброжелательность; -Открытость; -Достоверность, своевременность.

Особенности взаимодействия с семьёй:

- стимулирование, поддержка и уважение решения, принимаемых семьёй;
- рассматривание членов семьи как важнейших участников образовательного процесса, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребёнка.

Методы активизации родителей

- *традиционный* (вопросы родителям, постановка дискуссионных вопросов);

- *игровой* (проведение игр для взрослых);
- *формирование педагогической рефлексии* (анализ педагогических ситуаций, решение педагогических задач, анализ собственной воспитательной деятельности);
- *игрового моделирования поведения* (оценка разных способов воздействия на ребёнка и формы обращения к нему, выбор наиболее удачных форм общения).

Этапы взаимодействия детского сада с семьей

Этапы взаимодействия	Содержание взаимодействия	Ответственность сторон
<i>I этап. Открытие</i>	Знакомство; совместное изучение особенностей семейного и общественного воспитания, определение места и роли участников воспитательного процесса в становлении и развитии взаимодействия ребенка с окружающим миром. Обеспечение условий комфортной адаптации родителей и ребенка к детскому саду, создание совместными усилиями педагогов и родителей ситуаций успеха для каждого ребенка.	<i>Семья. Родители.</i> Знакомятся с адаптационной моделью, предлагаемой детским садом. Помогают сыну/дочери выстраивать взаимодействие с чужими взрослыми и детьми в новой для него РППС детского сада <i>Детский сад. Педагоги.</i> Информируют семью об адаптационной модели, существующей в детском саду. Готовят и проводят встречи-знакомства, показывают семье место и роль родителей и прародителей, воспитателей, детей (сверстников, старших и младших) в процессе социального развития ребенка. Изучают особенности воспитания в семьях воспитанников.
<i>II этап. Согласование</i>	Обсуждение достижений и трудностей детей в ходе совместного с родителями посещения группы детского сада в период адаптации; выяснение ожиданий от дальнейшего сотрудничества взрослых в воспитании; согласование точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей.	<i>Семья. Родители.</i> Участвуют в собрании-встрече; при поддержке педагогов развивают в себе способность осознавать взаимодействие в триаде «родитель – ребенок – педагог», выделяя сферы заботы и влияния воспитывающих взрослых. <i>Детский сад. Педагоги.</i> Готовят и проводят собрание-встречу, помогая родителям осознавать взаимодействие в триаде «родитель – ребенок – педагог», выделяя сферы заботы и влияния воспитывающих взрослых.
<i>III этап. Оформление договора об образовании</i>	Оформление договора об образовании детского сада (в лице заведующей) и родителей (законных представителей) в воспитании ребенка.	<i>Семья. Родители.</i> Изучают текст договора; уточняют формулировки пунктов договора. Закрепляют договор подписью. <i>Детский сад</i> (в лице заведующей). готовит текст договора. Закрепляет договор подписью и печатью учреждения.
<i>IV этап. Создание</i>	Обсуждение проекта взаимодействия детского сада	<i>Семья. Родители.</i> Участвуют в собраниях-встречах,

<p><i>образа Сотворчества</i></p>	<p>и семьи в процессе воспитания детей, с учетом обнаруженных достижений и трудностей, а также перспектив развития.</p>	<p>обсуждают проект взаимодействия детского сада и семьи в воспитании детей, вносят предложения, на основании осознания ценности сотворчества с педагогами и имеющихся представлений о реализуемой в детском саду основной образовательной программы.</p> <p><i>Детский сад. Педагоги.</i></p> <p>Готовят и проводят собрания-встречи, организуют обсуждение проекта взаимодействия детского сада и семьи в воспитании детей: направлений, форм взаимодействия в соответствии с задачами и содержанием основной образовательной программы Учреждения</p>
<p><i>V этап. Воплощение образа Сотворчества</i></p>	<p>Развитие взаимодействия детского сада и семьи (в системах «родители – дети», «педагоги – дети», «педагоги – родители»); отслеживание и оценка получаемых результатов в ходе реализации программы и плана взаимодействия; поддержка родителей в проблемном поле воспитания детей.</p>	<p><i>Семья. Родители.</i></p> <p>Взаимодействуют с педагогическим коллективом детского сада и другими семьями; обращаются за поддержкой специалистов в проблемных ситуациях воспитания детей.</p> <p><i>Детский сад. Педагоги.</i></p> <p>Осуществляют разнообразное по формам взаимодействие с семьями; отслеживают и оценивают получаемые результаты, поддерживают родителей в проблемных ситуациях воспитания детей.</p>
<p><i>VI этап. Осознание совместно пройденного пути</i></p>	<p>Анализ и оценка результатов взаимодействия детского сада и семьи, осмысление роли каждого в жизни ребенка и друг друга.</p>	<p><i>Семья. Родители.</i></p> <p>Получают предложение педагогического коллектива принять участие в анализе и оценке результатов взаимодействия с детским садом, принимают решение об участии в рефлексии.</p> <p><i>Детский сад. Педагоги.</i></p> <p>Выбирают и предлагают семье наиболее оптимальные, с точки зрения возможностей и способностей воспитывающих взрослых и детей, формы и способы рефлексии (собрание – встреча, презентация семейных достижений и пр.).</p> <p>Итоговые собрания-встречи лучше проводить в конце учебного года, накануне важного для семьи события: перехода в другую возрастную группу.</p>
<p><i>VII этап. Благодарение</i></p>	<p>Формы выражения благодарности могут быть разнообразные и включать: объявление благодарности,</p>	<p>Важно поблагодарить каждого родителя, причем за любое усилие, приложенное в воспитании.</p>

Формы взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями).

- ✚ общие и групповые родительские собрания;
- ✚ заседания родительского комитета;
- ✚ групповые и индивидуальные консультации;
- ✚ печатные консультации на информационных стендах («Для Вас, родители»; «Будем здоровы») и в уголках групп;
- ✚ Дни открытых дверей;
- ✚ экскурсии по детскому саду (для вновь прибывших);
- ✚ открытые занятия с приглашением родителей;
- ✚ участие в праздниках, развлечениях, чаепитиях, спортивных мероприятиях;
- ✚ выставки;
- ✚ участие в работе «Клуба заботливых родителей»;
- ✚ общие субботники по благоустройству игровых участков;
- ✚ оказание помощи в проведении косметического ремонта помещений;
- ✚ благотворительная помощь в приобретении игрушек, художественной литературы;
- ✚ рейды родительского комитета по проверке качества питания детей, оснащения развивающей среды групп, качества проведения оздоровительных мероприятий в группах;
- ✚ награждение участников совместных мероприятий грамотами, дипломами, благодарственными письмами, призами;
- ✚ участие родителей воспитанников в реализации и презентации проектов воспитанников Учреждения;
- ✚ привлечение родителей воспитанников к участию в конкурсах на детских праздниках, утренниках, концертах;
- ✚ изучение запросов и возможностей родителей воспитанников (анкетирование, опросы, беседы), обобщение и анализ полученной информации;
- ✚ еженедельный демонстрационный показ продуктивной деятельности детей;
- ✚ размещение на информационных стендах пригласительных для родителей воспитанников на различные мероприятия ДОУ;
- ✚ вручение индивидуальных пригласительных родителям воспитанников на праздники и утренники, изготовленные детьми совместно с воспитателями;
- ✚ анонимное общение через «Родительскую почту»;
- ✚ Доска объявлений;
- ✚ размещение информации на сайте Учреждения;
- ✚ обсуждение актуальных тем на Форуме;
- ✚ электронная форма общения через «Гостевую книгу»

Таким образом, совместная работа педагогов с родителями, реализуемая через разнообразные формы, дает им возможность чувствовать себя партнерами,

воспитывать детей на личном примере, видеть их способности, расширять и совершенствовать свои педагогические возможности, помогает создавать в детском саду атмосферу творческого общения, общности интересов, взаимопонимания, поддержки, а также опору для эффективного взаимодействия.

2.6. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Она осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для:

- индивидуализации образования (поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), проводимая педагогом-психологом. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются только для решения задач психологического сопровождения и коррекции развития детей.

Мониторинг проходит два раза в год. В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса с учетом его индивидуализации. В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики освоения самих образовательных потребностей.

Методы мониторинга:

- Беседа
- Наблюдение
- Анализ продуктов детской деятельности
- Диагностическая ситуация
- Диагностическое задание

Климатические особенности

Реализация образовательного процесса строится с учетом климатических особенностей Красноярского края. Учреждение расположено в умеренном климатическом поясе Центральной Сибири, который характеризуется неоднородным климатом резко континентального характера с сильными

колебаниями температур воздуха в течение года, коротким, жарким летом и продолжительной холодной зимой. Средняя температура января -25-30 градусов, в июне +25 градусов. Снежный покров устанавливается в начале ноября и сходит к концу марта. В летний период (с июня по август) в Учреждении организуются мероприятия, где обеспечиваются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) организуется пребывание детей на прогулке. В теплое время деятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Мы выделяем в режиме дня проведение воздушных и солнечных ванн, закаливания, водных процедур.

Климатические особенности отражены в комплексно – тематическом планировании, деятельность познавательного характера построена с учётом регионального компонента и предполагает приобщение детей к культуре народов нашего края.

Национальные особенности

Воспитание воспитанников ведется на русском языке. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов нашего края, природного, социального и рукотворного пространства.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Соответствие содержания регионального компонента образовательным областям

Образовательные области	Содержание регионального модуля
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ознакомление с народами, населяющими наше село, район и край, их национальными праздниками, традициями и обычаями; воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства сопричастности к достижениям уроженцев Красноярского края, которые внесли в развитие культуры, образования, искусства, спорта, к подвигам земляков, героев.</p> <p>Ознакомление с экологической ситуацией в Красноярском крае, с природными факторами, опасными для человека, и правилами поведения в природе.</p> <p>Приобщение к творчеству русских умельцев и мастеров нашего села, района.</p>
Познавательное развитие	<p>Знакомство с историей села, района, края, основными вехами становления.</p> <p>Формирование представлений о селе, об улицах родного села, о гербе, гимне, флаге Учреждения, района, края; о климате и географическом положении, природе и заповедниках Красноярского края. Знакомство с традициями и праздниками, с изобразительным и декоративно –прикладным искусством нашего края.</p> <p>Знакомство с одеждой, с названиями частей одежды и предметов</p>

	обихода древнего и современного Красноярского края.
Речевое развитие	Ознакомление с пословицами и поговорками о труде, с производством в Красноярском крае с профессиями родителей и окружающих ребенка взрослых, с результатами их труда. Развитие монологической речи детей посредством составления рассказов, презентаций о природе села; диалогической речи при участии театрализованных постановок об истории и достопримечательностях села.
Художественно – эстетическое развитие	Ознакомление с творчеством писателей и поэтов нашего края, сибирской народной игрушкой (фигурки птиц и животных из дерева, куклы из туго свернутых кусочков ткани, соломы, кости, меха, деревянная посуда, берестяные коробочки), изделиями, изготовленными на территории Красноярского края (деревянная, берестяная, глиняная посуда, сплетенная из лозы и деревянная домашняя утварь, одежда и ее части). Рисование, аппликация и украшение салфеток, бубнов, поясов, в русском народном стиле. Широкое использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок и т.п.) Ознакомление с русским народным фольклором в процессе слушания, пения и исполнения танцевальных движений.
Физическое развитие	Знакомство с русскими народными играми, с подвижными играми, используемых на территории нашего региона в прошлом с целью развития двигательной активности физических качеств (выносливости, ловкости, быстроты, пространственной ориентировки).

Организационные особенности

Учреждение работает в условиях 10,5 часового пребывания, в режиме 5-дневной рабочей недели, функционирует 3 разновозрастных группы.

В основу организации воспитательно – образовательного процесса положены следующие принципы:

- комплексно–тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, предполагает решение программных задач в разных формах деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей; в основу комплексно–тематического принципа положены социально значимые для образовательного процесса события: календарные праздники, лексические темы согласно сезонности и на основе программных требований;
- принцип интеграции образовательных областей предполагает решение задач образовательной области в ходе реализации других;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание развивающей предметно-пространственной среды в группах для организации самостоятельной деятельности детей.

Осуществление преемственности между МБДОУ Имисский детский сад «Сказка» и МКОУ СОШ №13

Преемственность в работе со школой осуществляется на основе договора о сотрудничестве.

Цель сотрудничества:

Реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства.

Задачи:

1. Создавать необходимые условия в детском саду и МКОУ СОШ № 13 (далее – МКОУ) для полноценной готовности детей к дальнейшему обучению и развитию.
2. Способствовать благоприятной адаптации детей к школьной жизни, своевременно формируя ключевые компетентности дошкольников (технологическую, информационную, социально-коммуникативную).
3. Использовать разнообразные формы преемственных связей для качественного осуществления взаимодействия педагогов по вопросам всестороннего воспитания, обучения и развития детей.

Содержание работы по преемственности:

До поступления детей в школу администрация школы определяет учителя, к которому придут выпускники детского сада.

В течение учебного года учитель знакомится с будущими учениками, посещает режимные моменты образовательного процесса нашего Учреждения.

Администрация детского сада по согласованию с администрацией МКОУ организует и проводит экскурсии дошкольников по школе. Дети посещают 1 класс, присутствуют на уроке. Организация посещения МКОУ дошкольниками дает возможность детям подготовительной группы посидеть за партой, поучаствовать в диалоге с учителем. Дети учатся удерживать рабочую позу, лучше ориентироваться на партнера по совместной деятельности, действовать в едином темпе.

Совместное участие первоклассников и детей подготовительной к школе группы в праздниках, развлечениях является важным средством профилактики трудностей школьной адаптации.

Взаимосвязь районного центра диагностики и консультирования «Доверие», детского сада и психологической службы школы помогает выработать согласованные взгляды на критерии готовности детей к школьному обучению.

Взаимопосещения воспитателями и учителями начальных классов уроков и занятий позволяют при необходимости скорректировать деятельность педагогов образовательных учреждений в адаптационный период.

Совместные семинары, практикумы с участием педагогов детского сада, родителей, психологов и учителей начальных классов стали традиционной формой работы.

План работы по преемственности разрабатывается ежегодно совместно с администрацией школы до 1 сентября.

2.7. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей.

Коррекционная работа в Учреждении направлена на создание условий для совместного воспитания и образования детей, имеющих в своем развитии норму и детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), обеспечение коррекции недостатков в развитии детей с ОВЗ и оказание помощи в освоении Программы. В связи со спецификой нашего Учреждения

(отсутствие логопеда, дефектолога, социального педагога), коррекционная работа ограничена нашими возможностями. Воспитатели наблюдают за детьми. Те дети, которые не справляется с Программой, имеют отклонения в развитии и поведении, направляются к педагогу-психологу детского сада для уточнения проблемы. Родителям (законным представителям) рекомендуется посещение районного Центра диагностики и консультирования «Доверие», где они получают рекомендации специалистов по оказанию помощи ребёнку. По заявлению родителей и на основании рекомендаций центра «Доверия» педагог-психолог и воспитатели оказывают психологическую и педагогическую помощь ребенку с ОВЗ. Все педагоги, в том числе музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре при проведении групповых занятий учитывают индивидуальные особенности детей с ОВЗ, применяя дифференцированный подход, работая инклюзивно. Воспитатели групп, где пребывают дети с ОВЗ (обследованные, имеющие коллегиальное заключение ПМПК и рекомендации специалистов), работают по индивидуальным адаптированным программам. В случае невозможности усвоения воспитанником Программы из-за тяжести нарушений, коррекционная работа проводится с акцентом на социализацию и формирование практических бытовых навыков ребёнка.

Содержание коррекционной работы по образовательным областям (см. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.173).

Психологическое сопровождение освоения воспитанниками Программы
Важную помощь в организации воспитательно-образовательного процесса оказывает педагог-психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает Основную образовательную программу детского сада, индивидуальную адаптированную программу и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания. Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду.

Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные развивающие занятия, что способствует организации благоприятного климата и взаимоотношения между воспитателями и детьми.

Формы работы педагога - психолога				
Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации	Диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы	Организация индивидуальных и групповых коррекционных занятий для детей, имеющих в трудности в развитии, поведении, общении	Организация консультативной работы для родителей воспитанников	Помощь заведующей в организации благоприятного морального климата в коллективе педагогов и сотрудников

Психологическое сопровождение детей в Учреждении осуществляется в соответствии с рабочей программой педагога-психолога.

Перечень парциальных программ, технологий, методических пособий

№	Автор (авторский коллектив)	Наименование издания	Выходные данные/ год издания
Обязательная часть			
1.	Ю.А.Афонькина	Аудит личностных качеств и профессиональных компетенций педагога ДОО: диагностический журнал. ФГОС.	М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
2.	Ю.А. Афонькина, Т.Э.Белотелова	Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет	Волгоград «Учитель» 2014.
3.	Ю.А.Афонькина	Рабочая программа педагога-психолога ДОО.	Волгоград «Учитель» 2014.
4.	Н.Е.Веракса	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы»	Волгоград: «Учитель» 2013.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1.	Н.В.Ершова	Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития.	СПб: Детство-пресс, 2011.
2.	Н.Ю.Куражева	70 Развивающих заданий для дошкольников.	СПб: Речь, 2013.
3.	Н.Ю.Куражева	Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик».	Санкт-Петербург «Речь» 2012
4.	Г.А. Широкова, Е.Г. Жадько	Практикум для детского психолога	Ростов-на-Дону: Феникс, 2012.
5.	Н.Н.Павлова, Л.Г. Руденко	Экспресс диагностика в детском саду	М: «Генезис» 2014.
6.	Пособия	Развиваем память. Игра «Забавы в картинках» 2013. Слова наоборот. Игра «Забавы в картинках» 2012. Развиваем внимание. Игра «Забавы в картинках» 2013. Воздух, земля, вода. Игра «Забавы в картинках» 2013. Глаголы в картинках. Игра «Забавы в картинках» 2012.	

		<p>Готов ли ты к школе? Память. Игра «Забавы в картинках» 2013.</p> <p>Готов ли ты к школе? Внимание. Игра «Забавы в картинках» 2012.</p>	
--	--	---	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ,

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Для организации воспитательно-образовательного процесса в Учреждении имеются: групповые помещения (старшая, средняя и младшая группы; зал для физкультурных и музыкальных занятий; кладовая для хранения спортивного инвентаря; костюмерная; методический кабинет и кабинет заведующей; 3 игровых площадки; спортивная площадка; мини-огород. Все помещения оборудованы в соответствии с потребностями воспитательно-образовательного процесса, соответствуют требованиям пожарной безопасности и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В детском саду имеется медицинский кабинет и изолятор. Они укомплектованы специальным оборудованием и инструментарием для оказания необходимой медицинской помощи. Работу по медицинскому обслуживанию осуществляет ФАП с. Имисское по договору.

№ п/п	Вид и назначение помещений, территорий (участков)	Оснащение
1.	групповые помещения (3 шт) младшая средняя старшая	<p>Игровая стенка, набор детской игровой мебели, учебная доска, столовая мебель, мягкий инвентарь, детская мебель для занятий (столы, стулья), ковровые изделия, шкафы и полки для учебной литературы и демонстрационных, наглядных и раздаточных пособий всех образовательных областей по возрастам. На потолке игровой тематический мобиле, мобиле «Времена года».</p> <p>Игровой центр представлен уголками: уголок развития мелкой моторики, различные виды игрушек для самостоятельной деятельности, уголок конструктивной деятельности различные виды конструкторов, уголок сюжетно-ролевых игр атрибуты для сюжетно-ролевых игр, развивающие игры, игры по сенсорике, логике, дидактические игры, настольные игры.</p> <p>Уголок природы и экспериментирования природный материал, календарь погоды, наборы по уходу за цветами, набор игрушек «Дикие и домашние животные», тематические папки, дидактические игры, «Чудо-береза», коллекции камней, семян, дидактические игры, коллекции камней, семян, насекомых, полезных ископаемых, гербарии, набор посуды, измерительных приспособлений, луп и прочего оборудования для опытов.</p> <p>Уголок воды и песка с набором игрушек.</p> <p>Физкультурный уголок: велотренажёр, беговая дорожка, массажные коврики, спортивный комплекс «Комета», диски «Здоровья», маты. спортивный комплекс «Юниор».</p> <p>Театральный уголок: различные виды театров.</p> <p>Музыкальный уголок: наборы детских музыкальных</p>

		<p>инструментов (бубны, барабаны, дудочки, гармошка, металлофон, погремушки, маракасы, рояль, аккордеон, гитара, музыкальный молоток, саксофон, колокольчики и пр.)</p> <p>Книжный уголок: программные иллюстрированные сказки и рассказы, набор книг разной тематики, энциклопедии, портреты писателей и поэтов.</p> <p>Патриотический уголок: портрет президента, герб, флаг, гимн РФ, глобус, наглядный материал, дидактические игры.</p> <p>Уголок творчества: наборы материалов и оборудование для лепки, рисования, ручного труда, эстампы, журналы для вырезания, наборы наглядных материалов, детские поделки.</p> <p>Уголок ряженья: «Хохломская матрешка» (мл.) «Городецкая матрешка» (ср), «Театральная костюмерная» (ст.) с набором одежды и головных уборов, зеркала.</p> <p>Уголки безопасности: атрибуты по ПДД и пожарной безопасности, наборы наглядных материалов, книги, игрушки, дидактические куклы. набор книг разной тематики, портреты писателей и поэтов.</p> <p>Уголок уединения: (с удобным диванчиком и набором подушечек).</p> <p>ТСО: музыкальный центр, пианино, пылесосы.</p> <p>Каждую весну организуется «Огород на окне».</p>
2.	Приемные (3 шт.)	<p>Детские шкафы для одежды, скамейки.</p> <p>Стенд для родителей: информационный. консультативный</p> <p>Уголок – выставка творческих работ детей.</p> <p>На кабинках папки – передвижки на актуальные темы.</p>
3.	Зал для физкультурных и музыкальных занятий	<p>Фортепиано, синтезатор, телевизор ЖК, домашний кинотеатр, музыкальный центр, проектор с экраном, зеркальная стена (3м), видеоплеер, 4 микрофона, набор детских стульчиков, физкультурные лавочки, спортивные маты, шведская стенка, 2 ковра, 2 журнальных столика. Три смены одежды сцены.</p>
4.	Кладовая для хранения инвентаря	<p>Наборы детских музыкальных инструментов, наборы спортивного инвентаря (гимнастические палки, кубики, гантели, обручи, скакалки, мячи, хоп-мячи, шарики 4-х цветов, ребристая и наклонная доски, волейбольная сетка, канат, и др.) и игрушек, шкафы для хранения учебной литературы и наглядных пособий, сценарии праздников, сборники нот.</p>
5.	Костюмерная	<p>Наборы кукольных театров и ширм, наборы детских и взрослых костюмов (сюжетно-ролевых по временам года и персонажам и 6 смен детских танцевальных), декорации, реквизит для оформления зала, мягкие игрушки.</p>
6.	Методический кабинет и кабинет заведующей	<p>Стенка для методической литературы, компьютерный стол, стол для совещаний, стулья, стенд, сейф. ТСО: 2 компьютера, 1 ноутбук, 2 принтера (3 в 1), цветной принтер, телефон, факс, видеокамера, фотокамера.</p> <p>- библиотека методической литературы по разделам «Дошкольная педагогика», «Психология», «Справочная литература», словари;</p> <p>- библиотека периодических изданий «Управление ДОУ», «Справочник руководителя ДОУ», «Справочник старшего воспитателя», «Дошкольное воспитание», «Ребёнок в детском саду», «Дошкольная педагогика», «Музыкальный</p>

		<p>руководитель», «Музыкальная палитра» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - библиотека детской художественной литературы - картотека периодических журналов; - документация по содержанию работы в ДОУ; - опыт работы педагогов (разработки праздников, занятий, родительских собраний, консультации, проекты) - дидактические игрушки, образцы народно-декоративного творчества; - серия альбомов «Искусство детям» альбомы и тетради по народно-декоративным промыслам.
7.	<p>Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, в том числе приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам обеспечивается административным, педагогическим работникам и специалистам. В ДОУ обеспечен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, в том числе приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.</p>
8.	<p>Уголок педагога - психолога</p>	<p>2стола и 2 стула для взрослых, детский набор мебели на 4 ребёнка, мольберт магнитно-маркерный, театральная ширма, набор оборудования для работы с кинетическим песком, массажные мячи, су-джок.</p> <p>Методическая литература по разделу «Психология», по диагностике (экспресс-диагностика Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, диагностика готовности к школе Семаго.</p>
9.	<p>Медицинские помещения: Медицинский кабинет</p> <p>Изолятор</p>	<p>Кушетка, прививочный столик, аптечный шкаф, шкаф для документов, 2 канцелярских стола, 2 стула, аптечки, ростомер, весы, лампа настольная, таблица для определения остроты зрения, фонендоскоп, тонометр, бактерицидные лампы, сумка-холодильник, медицинские инструменты, медикаменты для оказания первой помощи и необходимая посуда, умывальная раковина.</p> <p>Детская мебель на одно место, холодильник, вентилятор, необходимая посуда.</p>
10.	<p>Пищеблок</p>	<p>Набор мебели из нержавеющей стали (7 столов, стеллаж для посуды), 3 мойки. Холодильник, морозильная камера, водонагреватель, кухонный комбайн, электроплита бытовая и промышленная, весы, кассетница для ножей и досок, вытяжной зонт с принудительной вентиляцией, мойка для рук персонала, микроволновая печь, электрочайник, жалюзи, наборы кухонной, столовой и уборочной посуды, мясорубка, резиновые коврики, аптечка первой помощи, стулья.</p>
11.	<p>Прачечная: постирочная зона</p> <p>гладильная зона</p>	<p>Водонагреватель, ванна, 2 стиральных машины-автомат, 1 стиральная машина полуавтомат, угловой шкаф для хранения моющих средств, принудительная вентиляция, резиновые коврики, набор для замачивания и уборочный инвентарь, стул.</p> <p>Шкаф хранения для белья, гладильный стол, электроутюг, аптечка первой помощи, настольная лампа, швейная</p>

		машинка, гладильный пресс.
12.	Комната завхоза	Шкаф для запаса белья и гигиенических средств, компьютерный стол, 1 компьютер, принтер, 2 холодильника, шкаф для хранения запаса посуды и вентилируемый шкаф для суточного запаса хлеба, стулья.
13.	Продуктовый склад	Полки для хранения продуктов, электронные весы, психрометр, морозилка, принудительная вентиляция.
14.	Овощехранилище (подполье)	Полки и отсеки для хранения картофеля
15.	Игровые участки групп	3 прогулочных веранды, оборудованные столами для игр, скамейками, лесенками, ящиками для хранения выносного материала, 3 песочницы с теньевым навесом и столиком, 2 горки разной высоты, 6 качелей 3-х видов, карусель, арт-объекты («Ромашки», «Одуванчики», «Лебеди», «Гусеница», «Весёлый заборчик»). Мини-огород, цветники, игровая зона на асфальте по схемам, лавочки. Деревья и кустарники различных пород для наблюдения.
16.	Спортивная площадка	Щит баскетбольный, 2 турника разной высоты, рукоход, бум, качающаяся балансир, полоса препятствий, прыжковая яма, ворота футбольные, беговая дорожка с дерновым покрытием.
17.	Склад для хранения спортивного оборудования	20 комплектов детских лыж, 10 санок, 20 детских лопат разного размера и назначения, 2 прыгунка, 2 детских машины-каталки, 6 велосипедов (3 ясельных и 3 дошкольных), 4 самоката, 35 ледянок, оборудование для игр (бадминтон, мячи, скакалки, кольцобросы, летающие тарелки, кегли, обручи и др.). Оборудование для игр с водой.
18.	Овощехранилище (погреб)	Отсеки для хранения картофеля

Территория озеленена различными породами деревьев и кустарников, клумбами для цветов. Имеется три прогулочных площадки, оснащенные крытыми верандами, качели, карусель, горки, песочницы. Площадки располагают выносным оборудованием для игр. На спортивной площадке установлены турники, рукоход, баскетбольное кольцо, футбольные ворота, прыжковая яма, бум.

Имеется мини-огород. В работе на огороде и клумбах принимают участие воспитатели и дети. Выращенные овощи и зелень используются для питания детей.

Учреждение постоянно работает над укреплением материально-технической базы. Проводится благоустройство территории детского сада. Ежегодно проводится ремонт групп, служебных помещений и прогулочных площадок.

Обеспечение условий пожарной безопасности и условий охраны труда участников образовательного процесса

Готовность Учреждения к новому учебному году контролируется межведомственной комиссией в соответствии с распоряжением Главы администрации Курагинского района. На протяжении последних лет состояние готовности ДООУ к новому учебному году проходит без замечаний.

Обеспечение условий пожарной безопасности и условий охраны труда участников образовательного процесса в Учреждении согласно нормам и требованиям Государственной противопожарной службы и Федеральной

службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека осуществляется следующим образом:

Все сотрудники ДООУ имеют инструкции по технике безопасности рабочих мест.

Проводятся все виды инструктажей по соблюдению правил техники безопасности, в т.ч. и по пожарной безопасности, по охране жизни и здоровья детей. противопожарная тренировка по эвакуации детей и персонала из здания.

С детьми старшего и среднего возраста в учебном году обязательно проводятся занятия по противопожарной безопасности и соблюдении правил дорожного движения.

Организуются выставки детских рисунков и плакатов по пожарной безопасности и ПДБ.

Имеется уголок «Пожарной безопасности и ЧС» для сотрудников и родителей.

Администрация и профсоюзный комитет постоянно контролируют выполнение персоналом должностных инструкций.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для качественной реализации обязательной части Программы в Учреждении приобретён учебно-методический комплект, рекомендованный примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Таким образом воспитательно-образовательный процесс обязательной части Программы полностью обеспечен методическими материалами. Имея проектор, ноутбуки у педагогов есть возможность применять ИКТ технологии для интересной подачи обучающего материала с развивающим эффектом. Работая много лет в художественно-эстетическом направлении развития детей, в детском саду укомплектована достойная база методических материалов и средств для реализации вариативной части Программы, которая в основном реализуется через работу кружков. Каждый руководитель кружка имеет рабочую программу, утвержденную Советом педагогов, деятельность кружков полностью документирована и обеспечена необходимыми материалами, атрибутами, инструментарием, наглядными аудио- и видео-пособиями. Дополнительную методическую литературу для реализации Программы по пяти образовательным областям см. Приложение №1 стр.68

3.2. Организация режимов пребывания детей в Учреждении.

МБДОУ Имисский детский сад «Сказка» - сельский детский сад общеразвивающей направленности. Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе, с двумя выходными днями – суббота и воскресенье. Режим работы детского сада - 10,5 часов (7.00 ч. - 17.30 ч.). Осуществляет образовательную деятельность в трёх разновозрастных группах общеразвивающей направленности (младшая, средняя, старшая).

Режим дня для каждой возрастной группы составлен согласно требованиям санитарно – эпидемиологических правил и нормативов. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. № 26. Организацию режимов пребывания детей в Учреждении см. Приложение №2стр. 72

**Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей
в детском саду.**

Младший, средний дошкольный возраст.

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Занятия по физической культуре • Двигательная активность на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры, развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2. 3.	Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии, целевые прогулки • Исследовательские проекты, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность детей и взрослого • Самостоятельная деятельность детей • Игры • Досуги • Индивидуальная работа • Чтение художественной литературы
4.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения ребенка Формирование навыков культуры поведения за столом Формирование культуры общения со сверстниками и взрослыми Этика быта, трудовые поручения Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры</p>	<p>Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Рассматривание в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Общение со взрослыми и сверстниками</p>

5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Экскурсии на природу • Эстетика быта • Утренники, праздники, развлечения, досуги • Постановки кукольного театра • Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность детей и взрослого по музыке, художественному творчеству. • Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству. • Музыкальные досуги, развлечения, праздники • Индивидуальная работа • Просмотр мультфильмов
----	-------------------------------------	--	---

Старший дошкольный возраст.

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Занятия по физической культуре • Двигательная активность на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры, развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2. 3.	Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Исследовательские проекты, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность детей и взрослого • Самостоятельная деятельность детей • Игры • Досуги • Индивидуальная работа • Чтение художественной литературы
4.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения ребенка.</p> <p>Развитие навыков культуры поведения за столом</p> <p>Развитие культуры общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Этика быта, трудовые поручения.</p> <p>Дежурства в столовой, в уголке природы, в подготовке к</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда на прогулке.</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Общение со сверстниками и взрослыми</p>

		занятиям и после них. Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры	
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД. • Экскурсии на природу • Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству. • Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Музыкально-художественные досуги, развлечения, праздники • Театрализованная деятельность • Просмотр мультфильмов

Модель организации непрерывной образовательной деятельности (НОД)

При реализации обязательной части Программы по проведению НОД учитываются следующие требования СанПиНа:

- для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность НОД не превышает 10 мин и осуществляется в первую половину дня. Воспитатель может провести НОД на игровой площадке во время прогулки, если уместна тема и позволяют погодные условия.
- Продолжительность НОД для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на НОД, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами НОД- 10 минут. Поэтому третья НОД с детьми 5-6 лет осуществляется во второй половине дня после дневного сна (вторник, среда, четверг). Ее продолжительность составляет 25 минут.
- Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.
- Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Их проводит инструктор по физической культуре только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.
- В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях все три НОД по физическому развитию организуются на открытом воздухе.

При реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, следуя требованиям СанПиНа:

- Образовательная деятельность с детьми 5-7 лет по художественно-эстетическому развитию в форме кружков осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность 25 минут в день. С детьми 5-6 лет проводятся два раза в неделю (понедельник, пятница) кружки «Семицветик» по изобразительной деятельности и

«Соловушка» по индивидуальному вокалу; с детьми 6-7 лет три раза в неделю (вторник, среда, четверг) кружки театральный «Малышок», танцевальный «Светлячок» и по ручному труду «Умелые ручки».

- Дети с ОВЗ посещают НОД по физическому, художественно-эстетическому развитию со своей группой. На время проведения НОД по познавательному и речевому развитию они занимаются индивидуально с педагогом – психологом. во второй половине дня с воспитателями по индивидуальной адаптированной программе.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В Учреждении сложились различные формы проведения мероприятий: праздники и развлечения различной тематики, спортивные и познавательные досуги, выставки детского и семейного декоративно – прикладного творчества, творческие и исследовательские проекты, дни открытых дверей, недели здоровья, театра. Содержание праздников и культурных практик в целом планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей Программы Учреждения.

Комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности

Временной период	Тема	Мероприятия
Август-сентябрь	До свидания лето, здравствуй детский сад!	Развлечение «День знаний».
Сентябрь	Осень	Выставка творчества с участием детей и их родителей.
Октябрь	Природа осенью	Праздник «Золотая осень»
Ноябрь	Я и моя семья	День Матери. Неделя здоровья.
Декабрь	Новый год	Праздник «Новый год». Выставка творчества с участием детей и их родителей.
Январь	Зима	Развлечение «Прощание с елкой». Творческий отчет совместной театрализованной деятельности взрослых и детей.
Февраль	День защитника Отечества	Спортивный праздник «Мой папа-защитник».
Март	Международный женский день	Праздник «Милая мамочка». Выставка творчества с участием детей и их родителей. Неделя театра.
Апрель	Весна	Праздник «Весна - красна». Выставка – отчет совместной деятельности взрослых и детей по художественной деятельности и ручному труду.
Май	Мир, труд, май. До свидания, детский сад.	Беседа «День Победы». Прощание с выпускниками. Творческий отчет совместной театрализованной

		деятельности взрослых и детей.
Июнь	День защиты детей.	Праздник «Лето». Конкурс детского рисунка.
Июль	Лето	Праздник Воды. День защиты окружающей среды. Выставка детского творчества.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС)- это специальные условия детского сада, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, то есть естественная комфортная обстановка, рационально организованная в пространстве и во времени, насыщенная разнообразными предметами и игровыми материалами. Образовательный потенциал пространства Учреждения, групп игровых прогулочных участков приспособлен для развития детей в соответствии с особенностями каждого возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности их уединения. стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, пробуждает познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

РППС в детском саду выстроена на основе принципов:

- содержательной насыщенности;
- трансформируемости пространства;
- полифункциональности материалов;
- вариативности среды;
- доступности среды;
- безопасности.

РППС детского сада пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей.

1) *Содержательная насыщенность* в нашем Учреждении достигается включением средств обучения (в том числе технических и информационных), материалов (в том числе расходных), инвентаря, игрового, спортивного и оздоровительного оборудования, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с легко доступными материалами, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *Трансформируемость пространства*

обеспечивается возможностью изменения РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *Полифункциональность материалов* обеспечивается возможностью разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *Вариативность среды* предполагает временные изменения предметного содержания и его пространственного размещения для стимулирования детской активности, с учетом происходящих в ребенке изменений, связанных с его ростом и развитием (инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое).

5) *Доступность* обеспечивается свободным доступом воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды детской активности;

6) *Безопасность* обеспечивается соответствием всех элементов РППС требованиям надежности и безопасности их использования санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

РППС обеспечивает условия для:

- эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов;
- развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей;
- художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; в оформлении групп используются мягкие пастельные цвета, предпочтение отдается нежно-голубой, нежно-зеленой и персиковой гамме, которые способствуют успешному развитию речи, активизации мышления. Выделены уголки, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей;
- информатизации образовательного процесса. Компьютерно-техническое оснащение используется для демонстрации детям познавательных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений ;для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями (законными представителями)детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Удачно организованная РППС дает возможность реализовать Программу, учесть национально-культурные, климатические условия, возрастные особенности детей, обогатить жизненный опыт каждого ребенка: упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его руководством. Ребенок скорее и легче запомнит яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Особое внимание уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочных участках, что обеспечивает возможность развития познавательной, игровой, двигательной активности детей.

РАЗДЕЛ 4 (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ)

4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ ИМИССКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА»

Основная образовательная программа МБДОУ Имисский детский сад «Сказка» разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, принятым в 2013 году.

Программа направлена на:

- ✚ разностороннее развитие детей от 1,5 лет до окончания образовательных отношений с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей,
- ✚ создание условий для позитивной социализации каждого ребенка, его личностного развития, развития инициативы, самостоятельности и творческой активности на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через игровую, поисково-исследовательскую, коммуникативную, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительную, трудовую, музыкальную и двигательную деятельности,
- ✚ обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья,
- ✚ на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития необходимого и достаточного для освоения ими образовательных программ начальной школы.

Содержание Программы обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей через адекватные возрасту формы, методы, средства воспитания и образования, способы и направления поддержки детской инициативы, обеспечивает коррекцию нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Структура Программы

Разделы образовательной программы		
Целевой	Содержательный	Организационный
1. Пояснительная записка содержит: цели и задачи Программы; принципы и подходы к её формированию; возрастные	1. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. 2. Описание вариативных форм, способов методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. 3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	1. Описание материально-технического обеспечения Программы. 2. Описание организации режимов пребывания детей в детском саду.

<p>особенности развития детей дошкольного возраста.</p> <p>2. Планируемые результаты освоения Программ в виде целевых ориентиров образования в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования.</p>	<p>4. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей.</p> <p><u>Обязательная часть</u> разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой), авторской программы «Музыкальные шедевры» (О.П.Радыновой), вариативной программы «Ладушки» (И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой).</p> <p><u>Вариативная часть</u> отражает развитие детей в художественно-эстетическом направлении. Включает описание содержания коррекционной работы, особенностей образовательного процесса, совместной деятельности педагога с детьми, взаимодействия с родителями, школой. Соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.</p>	<p>3. Описание традиционных событий.</p> <p>4. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.</p>
---	--	--

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья для ребенка есть самое главное и лучшее педагогическое учреждение, обеспечивающее интимно-личностные отношения, воспитывающее живым делом. Среди разнообразных функций семьи (репродуктивная, воспитательная, хозяйственно-бытовая, организации семейного досуга, социализация, общение и др.) важное место занимает функция воспитания.

Цель взаимодействия: создание необходимых условий для развития ответственных и доверительных отношений, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.

Задачи	Виды взаимоотношений	Основные принципы работы
<p>-приобщать родителей к участию в жизни детского сада</p> <p>-изучать и обобщать лучший опыт семейного воспитания</p> <p>-возрождать лучшие традиции семейного воспитания</p> <p>-повышать педагогическую культуру родителей</p>	<p>Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать</p> <p>Взаимодействие - способ организации совместной деятельности через общение на основе адекватного восприятия себя и других людей.</p>	<p>-Целенаправленность, систематичность и плановость;</p> <p>-Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи, адресности, доступности;</p> <p>-Возрастной характер работы с родителями;</p> <p>-Активное взаимодействие заинтересованных сторон;</p> <p>-Доброжелательность;</p> <p>-Открытость;</p> <p>-Достоверность, своевременность.</p>

Формы взаимодействия с родителями.

- Общие и групповые родительские собрания, заседания родительского комитета;
- групповые и индивидуальные консультации;
- консультации на информационных стендах («Для Вас, родители»; «Будем здоровы»);
- Дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь прибывших);
- открытые занятия с приглашением родителей;
- участие в праздниках, развлечениях, чаепитиях, спортивных мероприятиях, выставках, субботниках по благоустройству, награждение активных участников;
- посильное участие в косметическом ремонте помещений;
- благотворительная помощь;
- рейды родительского комитета;
- оформление фотоматериалов о жизни Учреждения в фойе и на сайте;
- участие в презентации проектов воспитанников Учреждения;
- анкетирование и анализ запросов;
- еженедельное обновление выставки работ детей по изобразительной деятельности;
- анонимное общение через «Родительскую почту»;
- Доска объявлений;
- использование информационных технологий для активного общения в сети интернет через «Форум», «Гостевую книгу», «Новостной блок», «Обратная связь».

Уважаемые родители!

Наша с Вами совместная работа, реализуемая через разнообразные формы, даст возможность чувствовать себя полноправными партнерами, воспитывать детей в духе времени, отслеживать их успехи и развивать способности, расширять и совершенствовать свои педагогические знания, поможет создать в детском саду атмосферу творческого общения, взаимопонимания, поддержки.

Мы надеемся на плодотворное сотрудничество!

Дополнительная методическая литература к Программе по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
1.	Н.Е. Татаринцева	Полоролеевое воспитание дошкольников: практические материалы. Учебно-методическое пособие	М.: Центр педагогического образования, 2012.
2.	Т.А. Шорыгина	Беседы об основах безопасности.	М.: ТЦ Сфера, 2015
3.	Т.А. Шорыгина	Беседы о хорошем и плохом поведении	М.: ТЦ Сфера, 2015.
4.	Т.А. Шорыгина	Добрые сказки	М.: ТЦ Сфера, 2014.
5.	Т.А. Шорыгина	Поучительные сказки	М.: ТЦ Сфера, 2014.
6.	Плакаты	«Дорожная азбука», «Безопасность на дороге», «Уроки безопасности», «Правила поведения при пожаре», «Дорожные знаки».	
7.	К.Ю. Белая	Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках.	М.: ТЦ Сфера, 2010.
8.	Л.А.Лялина	Народные игры в детском саду. Методические рекомендации.	М.: ТЦ Сфера, 2008.
9.	Л. Островская,	Воспитатель и дети.	М., 1979.
10.	С.А. Козлова	Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Учебное пособие	М.: Академия, 1998
Дополнительная методическая литература к Программе по образовательной области «Познавательное развитие»			
1.	Т.А. Шорыгина	Беседы о пространстве и времени	М.: ТЦ Сфера, 2014.
2.	Е.В. Колесников	Рабочие тетради: «Я считаю до 5» «Я считаю до 20», «Я запоминаю цифры», «Я составляю числа», «Я считаю до 10», «Я решаю логические задачи».	М: ТЦ «Сфера» 2012
3.	Развивающие игры и пособия	«Геометрические формы», «Цифры», «Учимся считать», «Мои первые цифры», «Считалочка», логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Целое и части», «Чудесный мешочек», «Портфель», «Составь узор», «Собери фигуру», «Точки».	
4.	Счетный материал	наборы геометрических фигур, деревянный набор кубиков «Счет до 10», счетные палочки и др.	

5.	Т.А. Шорыгина	Беседы о хлебе	М.: ТЦ Сфера, 2012
6.	Т.А. Шорыгина	Беседы о детях-героях ВОВ	М.: ТЦ Сфера, 2011
7.	Т.А. Шорыгина	Беседы о том, кто где живет.	М.: ТЦ Сфера, 2011.
8.	Т.А. Шорыгина	Беседы о профессиях	М.: ТЦ Сфера, 2014
9.	Т.А. Шорыгина	Понятные сказки	М.: ТЦ Сфера, 2014.
10.	Т.А. Шорыгина	Познавательные сказки	М.: ТЦ Сфера, 2014.
11.	Т.А. Шорыгина	Беседы о воде в природе	М.: ТЦ Сфера, 2008.
12.	Т.А. Шорыгина	Беседы о природных объектах и явлениях.	М.: ТЦ Сфера, 2010
13.	О. Скалдина	Красная книга России	М: Эксмо, 2014.
14.	Ю.Школьник	Энциклопедия. Подводный мир	М: Эксмо, 2010.
15.	О. Озерова	Энциклопедия. Вымершие животные	М: Эксмо, 2012.
16.	Развивающие и обучающие игры	«Мир вокруг», «Живая природа», «Четыре стихии», «Истоки русской культуры».	
17.	Плакаты	«Живая и неживая природа», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние питомцы», «Морские обитатели».	
18.	Л.А.Кондрыкинская Т.Н. Вострухина	Дошкольникам о защитниках Отечества	М: 2005.
19.	М.М. Марковская	«Уголок природы в детском саду».	Москва, Просвещение, 1989.
20.	Р.С. Буре.	Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду	М.: Просвещение, 1987
21.	В.Г. Нечаевой	Воспитание дошкольника в труде	М.: Просвещение, 1983.
22.	Наглядные пособия	«Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Посуда», «Мебель», «Игрушки», «Транспорт», «Головные уборы», «Инструменты», «Профессии», «Деревья», «Моя деревня»	
Дополнительная методическая литература к Программе по образовательной области «Речевое развитие»			
1.	А.Г.Арушанова	Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада.	М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2.	А.И.Максаков	Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста.	М.: Просвещение 1987.
3.	А.И.Максаков	Учите, играя.	М.: Просвещение, 1983.
4.	О.С. Ушакова	Речевые игры и упражнения для дошкольников	М.: Просвещение, 1994.
5.	Г.И. Николайчук	Грамматические игры в детском	Ровно, 1989

		саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений	
6.	А.В. Аджи	«Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Развитие речи обучение грамоте»	Воронеж, ЧП Лакоценин, 2008.
7.	Н.В.Новотворцева	«Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду».	Ярославль, 2000
8.	Н.П.Ильчук, В.В.Гербова	«Хрестоматия для дошкольника» 2-4 года; 4-5 лет; 5-7 лет	М: «АСТ» 2008г
9.	Сборники	«Русские народные сказки», «Волшебные сказки», «Добрые сказки», «Сказки о животных», «Зарубежные сказки».	
10.	Сборники произведений	С.Я.Маршака, Н. Носова, В. Осеевой. К.И.Чуковского, В. Драгунского	
11.	Театры	конусный, теневой, пальчиковый, би-ба-бо, перчаточный, настольный	
12.		Комплект «Русские писатели»	
Дополнительная методическая литература к Программе по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»			
1.	И.В.Новикова	«100 поделок из природных материалов»	Ярославль: 2000г
2.	Ю.А. Майорова	Поделки из соленого теста	М: 2011
3.	Н.Б. Халезова	Декоративная лепка в детском саду.	Москва, Сфера, 2005.
4.	А.Н. Малышева Н.В. Ермолаева	«Аппликация в детском саду».	Ярославль: 2000.
5.	З.А. Богатеева	Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада.	М.: Просвещение, 1992.
6.	Л.А. Парамонова	Конструирование из природного материала.	М: Карапуз. 1999.
7.	М.Ю. Картушина	Праздники в детском саду (младший, средний, старший дошкольный возраст)	М: 2013.
8.	И. Бодраченко	Музыкальные игры в детском саду (3-5 лет, 5-7 лет)	М: Айрис пресс 2009
9.	А. Буренина Т.Садко	Топ-хлоп, малыши (программа по музыкально-ритмическому воспитанию)	СПб:2001
10.	М.Б. Зацепина	Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».	Москва, 2005.
11.	И.М. Каплунова И.А.Новоскольцева	«Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудио-приложением: 2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы.	СПб, 2007.

12.		Портреты русских и зарубежных композиторов, детские музыкальные инструменты, атрибуты к дидактическим музыкальным играм	
13.		Наборы картин русских художников (И. Шишкина, В. Васнецова, И. Сурикова, И. Левитана, А. Саврасова, Е. Чарушина, Б. Никольского и др.)	
14.		Образцы народно-декоративного творчества	
Дополнительная методическая литература к Программе по образовательной области «Физическое развитие»			
1.	И.А.Гуревич	«300 соревновательно – игровых заданий по физическому воспитанию»	Минск 1994г
2.	Е.В.Сулим	«Детский фитнес»	М.: ТЦ «Сфера», 2014.
3.	Л.Ф. Тихомирова	«Уроки здоровья»	Ярославль, 2005
4.	Т.А. Шорыгина	«Беседы о здоровье»	М.: ТЦ «Сфера». 2014.
5.	Э. Лепети	Энциклопедия «Тело человека»	М: «Эксмо». 2011
6.	Г.Зайцев	Уроки Мойдодыра.	СПб.:Акцидент, 1997
7.	М.М. Безруких, Т.А. Филиппова.	Разговор о правильном питании	М.: Олма-Пресс, 2000.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Младшая группа (1,5-3 года)холодный период

7.00 -8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
8.00 – 8.20	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.20 – 8.50	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД
8.50 –9.00	НОД
9.10 - 9.20	
9.20 -9.25	Второй завтрак
9.25-11.40	Прогулка (наблюдения, игры, двигательная активность, самостоятельная деятельность)
11.40 – 12.00	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно – гигиенических навыков. Обучение культуре приема пищи.
12.00 – 15.00	Дневной сон.
15.00 – 15.25	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры. Обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.25 – 15.45	Полдник. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
15.45– 17.30	Прогулка (игры, двигательная активность, самостоятельная деятельность).Работа с родителями. Уход домой.

Средняя группа (3-5 лет)холодный период

7.00 – 8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
8.00 –8.20	Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.20-8.50	Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД
8.50 - 9.10 9.20 -9.40	НОД
9.40-9.45	Второй завтрак
9.45-12.15	Прогулка (наблюдения, игры, труд, двигательная активность, самостоятельная деятельность).
12.15 – 12.35	Подготовка к обеду, обед, воспитание культурно – гигиенических навыков.
12.35 – 15.00	Дневной сон.
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические и закаливающие процедуры.
15.20 – 15.40	Полдник, воспитание культурно – гигиенических навыков.
15.40 – 16.00	Проведение индивидуальной работы с детьми, дидактических игр по различным видам деятельности, сюжетно – ролевые игры, самостоятельная деятельность детей.
16.00 – 17.30	Прогулка (игры, самостоятельная деятельность), работа с родителями. Уход детей домой.

Старшая группа (подгруппа 5-6 лет)холодный период

7.00 – 8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.30- 8.55	НОД
8.55 -9.50	Самостоятельная деятельность
9.50 -10.15	НОД
10.15– 10.20	Второй завтрак
10.20-12.40	Прогулка (наблюдения, игры, труд, двигательная активность, самостоятельная деятельность)
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду, обед, воспитание культурно – гигиенических навыков.
13.00 – 15.00	Дневной сон.
15.00 – 15.25	Полдник, воспитание культурно – гигиенических навыков.
15.25 – 15.50	НОД художественно-эстетического цикла (среда,пятница) Проведение индивидуальной работы с детьми, дидактических игр по различным видам деятельности, сюжетно – ролевые игры, самостоятельная деятельность детей (понедельник, пятница)
15.50 – 17.30	Прогулка, самостоятельная деятельность, работа с родителями. Уход детей домой.

Старшая группа (подгруппа 6-7 лет)холодный период

7.00 – 8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.30- 9.00 9.10 -9.40 9.50 -10.20	НОД

10.20– 10.25	Второй завтрак
10.25-12.45	Прогулка (наблюдения, игры, труд, двигательная активность, самостоятельная деятельность)
12.45 – 13.00	Подготовка к обеду, обед, воспитание культурно – гигиенических навыков.
13.00 – 15.00	Дневной сон.
15.00 – 15.20	Полдник, воспитание культурно – гигиенических навыков.
15.20 – 15.50	Кружковая работа (понедельник, вторник, четверг) Проведение индивидуальной работы с детьми, дидактических игр по различным видам деятельности, сюжетно – ролевые игры, самостоятельная деятельность детей (понедельник, пятница)
15.50 – 17.30	Прогулка, самостоятельная деятельность, работа с родителями. Уход детей домой.

Младшая группа(1,5-3 лет)теплый период

7.00 – 8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
8.00 – 8.30	Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.30 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей.
9.00 – 9.10	Развлекательные, спортивно – оздоровительные мероприятия (на улице)
9.10 – 9.15	Второй завтрак
9.15-11.30	Прогулка (наблюдения, игры, двигательная активность, самостоятельная деятельность).
11.30– 12.00	Обед. Воспитание культурно – гигиенических навыков. Обучение культуре приема пищи.
12.00 – 15.00	Дневной сон.
15.00 – 15.25	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры. Обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.25 – 15.45	Полдник. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
15.45 – 17.30	Прогулка (игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность). Работа с родителями. Уход домой.

Средняя группа(3-5 лет)теплый период

7.00 – 8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.30-9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00-9.20	Подготовка и проведение развлекательных, спортивно – оздоровительных мероприятий (на улице)
9.20– 9.25	Второй завтрак
9.25-12.10	Прогулка (наблюдения, игры, труд, двигательная активность, самостоятельная деятельность)
12.10 – 12.35	Обед, воспитание культурно – гигиенических навыков.
12.35 – 15.00	Дневной сон.
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические и закаливающие процедуры.
15.30 – 16.00	Полдник, воспитание культурно – гигиенических навыков.
16.00 – 17.30	Прогулка, проведение индивидуальной работы с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей. работа с родителями. Уход детей домой.

Старшая группа(5-7лет)теплый период

7.00 – 8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность
8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика
8.20 – 8.40	Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.40 - 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.30	Подготовка и проведение развлекательных, спортивно – оздоровительных мероприятий (на улице)
9.30 – 9.35	Второй завтрак
9.35-12.40	Прогулка (наблюдения, игры, труд, двигательная активность, самостоятельная деятельность)
12.40 – 13.00	Обед, воспитание культурно – гигиенических навыков.
13.00 – 15.00	Дневной сон.
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические и закаливающие процедуры.
15.20 – 15.35	Полдник, воспитание культурно – гигиенических навыков.
15.35 – 17.30	Прогулка, проведение индивидуальной работы с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, работа с родителями. Уход детей домой.

Расписание непосредственной образовательной деятельности (НОД)
по МБДОУ Имисскому детскому саду «Сказка»

Дни недели	Младшая группа	Средняя группа		Старшая группа	
	подгруппа (1,5-3л.)	подгруппа (3-4г.)	подгруппа (4-5л.)	подгруппа (5-6л.)	подгруппа (6-7л.)
Понедельник	Физкультура 8.50-9.00 Познавательное развитие 9.10-9.20	Познавательное развитие 8.50 -9.05 Физкультура 9.20 - 9.35	Познавательное развитие 8.50 - 9.10 Физкультура 9.20 - 9.40	Познавательное развитие 8.30 - 8.55 Физкультура 9.50 – 10.15 Рисование 15.25-15.50	Познавательное развитие 8.30-9.00 Рисование 9.10 - 9.40 Физкультура 9.50-10.20
Вторник	Музыка 8.50-9.00 Познавательное развитие 9.10-9.20	Познавательное развитие 8.50-9.05 Музыка 9.20 –9.35	Познавательное развитие 8.50-9.10 Музыка 9.20 –9.40	Познавательное развитие 8.30-8.55 Музыка 9.50 –10.15 Лепка\ аппликация 15.25-15.50	Познавательное развитие 8.30 - 9.00 Лепка\аппликация 9.10 – 9.40 Музыка 9.50 -10.20
Среда	Физкультура 8.50-9.00 Развитие речи 9.10-9.20	Развитие речи 8.50-9.05 Физкультура 9.20 –9.35	Развитие речи 8.50-9.10 Физкультура 9.20 –9.40	Развитие речи 8.30-8.55 Физкультура 9.50 –10.15	Развитие речи 8.30-9.00 Познавательное развитие 9.10 – 9.40 Физкультура 9.50-10.20
Четверг	Музыка 8.50-9.00 Лепка 9.10-9.20	Аппликация/лепка 8.50-9.05 Музыка 9.20 –9.35	Аппликация/лепка 8.50-9.10 Музыка 9.20 –9.40	Развитие речи 8.30-8.55 Музыка 9.50-10.15 Рисование 15.25-15.50	Развитие речи 8.30-9.00 Рисование 9.10-9.40 Музыка 9.50-10.20
Пятница	Рисование 8.50-9.00 Физкультура (на прогулке)	Рисование 8.50 – 9.05 Физкультура (на прогулке)	Рисование 8.50 – 9.10 Физкультура (на прогулке)	Познавательное развитие 8.30 – 8.55 Физкультура (на прогулке)	Познавательное развитие 8.30 – 9.00 Физкультура (на прогулке)
	Кружковая деятельность по художественно-эстетическому направлению: 15.25-15.50				
	понедельник Кружок по ИЗО «Семицветик» (подгруппа 6-7 лет)	вторник Театральный кружок «Малышок» (подгруппа 6-7 лет)	среда Кружок ручного труда «Умелые ручки» (подгруппа 5-6 лет)	четверг Танцевальный кружок «Светлячок» (подгруппа 6-7 лет)	пятница Вокальный кружок «Соловушка» (подгруппа 5-6 лет)